

## Concorso Ma che storia!

Quindicesima edizione - a. s. 2022/2023

### Presentazione

Il Centro di Documentazione "Aldo Mori", nato nel 2007, "si propone di perseguire la conservazione e la diffusione della conoscenza critica della storia contemporanea, nonché il recupero della cultura popolare nel territorio del Veneto Orientale e territori contigui". (art. 2 Statuto)

Nel corso degli anni il Centro ha soprattutto ricercato, raccolto, classificato e conservato la documentazione che interessa la storia della Resistenza, del Secondo dopoguerra e della società contemporanea, promuovendo e favorendo la pubblicazione di monografie, studi, ricerche, convegni, mostre.

Al mondo scolastico abbiamo sempre manifestato una particolare attenzione e un continuo impegno proponendo itinerari di ricerca, sostegni alla didattica della storia, offrendo documentazione inedita e occasioni di formazione.

Tra le attività c'è il Concorso **Ma che storia!** giunto alla sua quindicesima edizione.

L'edizione 2022 /23 propone tre tematiche:

- a) Un argomento significativo relativo alla Storia del Novecento (locale e/o nazionale e internazionale).
- b) Il linguaggio della musica come testimonianza storica lungo il corso dei secoli. Il tema potrà essere svolto secondo una delle seguenti modalità:
  - **Argomentativa**
    - La musica è una modalità espressiva usata dall'uomo per comunicare sentimenti, speranze, idee, fatti e riflessioni. È diventata forma di contestazione, di denuncia, di appartenenza, di gioia, di dolore, di afflato religioso...
    - I giovani si riconoscono e si aggregano attorno alla musica. Stili musicali e temi sono espressione dei valori, degli ideali, delle speranze, delle paure di questo tempo.
  - **Interpretativa**
    - Fare storia attraverso la musica. Esecuzione di brani musicali. I testi musicali possono essere creati ex novo dagli autori oppure far parte di un repertorio.  
Per l'esecuzione, nel corso della serata finale, il Centro A. Mori mette a disposizione il supporto dell'Associazione Artivarti.
- c) Il lungo cammino di trasformazione del territorio del Veneto Orientale. Uomini, donne e macchine della Bonifica.

Il terzo argomento, che vede la proficua collaborazione del Consorzio di Bonifica Veneto Orientale (Premio Rizzetto) viene riproposto, considerato il grande interesse manifestato lo scorso anno sc. in occasione del centenario del Congresso Regionale Veneto delle Bonifiche tenutosi a San Donà di Piave nel marzo 1922.

Il Centro Aldo Mori e il Consorzio di Bonifica si rendono disponibili a collaborare con le classi interessate.