

Centro di Documentazione Aldo Mori

Portogruaro Via G. Galilei, 5 – 30026

Ma che storia! Decima edizione (2018)

Concorso sull'insegnamento della storia contemporanea nelle scuole del Veneto orientale

Bando di concorso

Art. 1

Il Centro di Documentazione "Aldo Mori" di Portogruaro bandisce per l' a. s. 2017/2018 la decima edizione del Concorso sull'insegnamento della storia contemporanea nelle scuole del Veneto Orientale denominato "Ma che storia!".

Art. 2

Per l'anno scolastico 2017/2018 sono ammessi alla partecipazione al concorso lavori realizzati nelle scuole di ogni ordine e grado del Veneto Orientale, in qualsiasi modalità (testo scritto, album di foto o disegni, fumetto, fascicolo in formato A4 di una mostra, CD o DVD, presentazione in power point, ...), che non siano stati pubblicati né premiati in altri concorsi.

Nel caso faccia parte di un progetto più ampio o di un insieme di iniziative, il lavoro da presentare dev'essere unico e scelto come il più rappresentativo da sottoporre all'esame della giuria, che valuterà solo il materiale inviato per formulare il suo giudizio.

Art. 3

Il materiale deve riguardare uno dei tre ambiti seguenti:

- una tematica significativa della Storia del Novecento (locale e/o nazionale e internazionale);
- 1917-18 : i profughi del Veneto Orientale dopo la rotta di Caporetto.
- 1917 : la Rivoluzione d' Ottobre.

Art. 4

La domanda di partecipazione va indirizzata al Presidente del Centro di Documentazione Aldo Mori (presso l'ISIS Luzzatto, via G. Galilei,5, 30026 Portogruaro) entro e non oltre il 5 maggio 2018, accompagnata dal lavoro svolto e da apposita scheda educativo-didattica (reperibile sul sito del Centro stesso), che ne espliciti finalità, obiettivi, contenuti, mezzi e metodi.

Art. 5

I lavori saranno valutati da una giuria i cui componenti saranno resi noti durante la cerimonia di premiazione.

Il giudizio della giuria è insindacabile.

La cerimonia di premiazione si terrà nel mese di giugno 2018 in sede che sarà comunicata.

Art. 6

Saranno assegnati un primo, un secondo e un terzo premio.

Eventuali menzioni di merito potranno essere attribuite a opere di particolare valore.

Ogni altro lavoro ammesso al concorso otterrà un attestato di partecipazione.

Art. 7

I lavori pervenuti non saranno restituiti, ma resteranno nell'archivio del Centro, a disposizione del pubblico per finalità didattiche e di studio.