

## Laboratorio Anni di Piombo

**Destinatario:** il laboratorio è pensato per studenti delle scuole superiori delle classi terze, quarte e quinte di qualsiasi istituto.

**Materiali richiesti:** videoproiettore e telo di proiezione, impianto di amplificazione per poter collegare l'uscita audio di un computer.

**Prerequisiti:** non sono necessari dei requisiti specifici. Il laboratorio è studiato per essere completamente autoesplicativo. Non sono necessari quindi particolari conoscenze storiche o sociopolitiche. In caso si fossero già trattati in classe alcuni argomenti del laboratorio cercheremo di rispondere alle esigenze specifiche dei ragazzi.

**Struttura:** il laboratorio è studiato per poter lavorare con gruppi di ragazzi dalle 20 alle 40 persone, ma questi numeri non sono vincolanti.

### - PREMESSA INIZIALE

Ai ragazzi viene chiesto di scrivere su dei Post-it la prima cosa che viene loro in mente alle parole "Anni 70". Questi verranno usati in seguito nel corso della verifica finale.

### - LE FOTOGRAFIE

I ragazzi vengono divisi per gruppi da 3-5 persone, ad ogni persona verrà data una fotografia che rappresenta soggetti nell'arco temporale 1967 - 1982. I ragazzi avranno tempo per discutere cosa rappresentano, poi mano a mano verranno attaccate su di un filo rosso che rappresenta il filo rosso della memoria.

Durante questa fase affronteremo un po' la storia di quegli anni e gli eventi principali che li caratterizzano; assieme a questo racconteremo la storia di quelle fotografie (le persone, il contesto...).

### - LA QUOTIDIANITÀ

Scopo di questa seconda parte è affrontare il tema della quotidianità: la vita di alcune persone si è "impigliata" in alcuni eventi che sono diventati storia.

Nell'ultima fase vogliamo raccontare ai ragazzi una delle storie di vita che in questi anni di lavoro e studio sugli anni di piombo abbiamo ascoltato a nostra volta dai familiari delle vittime di terrorismo e stragismo. Anche in questo caso le storie sono molto diverse, e ognuna insiste su diversi fattori della tragedia di aver perso un familiare per mano terrorista (il dolore, la verità mancata, la responsabilità morale e penale, gli esodi giudiziari, i depistaggi)

### - VERIFICHE A CONFRONTO

Alla fine del laboratorio distribuiamo un nuovo Post-it su cui chiediamo nuovamente di scrivere cosa gli studenti pensino sugli anni '70. Dopo un breve confronto su questo lasciamo spazio a domande e chiarimenti.